

Τα παιχνίδια που προτάθηκαν ανά τρίμηνο, είναι τα ακόλουθα:

Α΄ ΤΡΙΜΗΝΟ:

1. Κλείνουμε τα μάτια σ' ένα παιδί και ένα άλλο πρέπει να το οδηγήσει ανάμεσα από όλα τ' άλλα ,που στέκονται ακίνητα παριστάνοντας τα εμπόδια.
2. Τα παιδιά φτιάχνουν με τα σώματά τους έναν ελικοειδή διάδρομο ,σαν λαβύρινθο κι ένας-ένας μετά με τη σειρά πρέπει να τον διασχίσει με κλειστά τα μάτια και να βγεί στην άλλη άκρη.
3. Ένα παιδί κλείνει τα μάτια του και κινείται ψηλαφιστά στην τάξη και όποιον πιάσει προσπαθεί να τον αναγνωρίσει μόνο από την αφή.
4. Κάνουμε τον κόμπο της φιλίας: τα παιδιά στέκονται αντικριστά κοντά-κοντά και απλώνουν τυχαία τα χέρια τους και πιάνουν τους καρπούς ή την παλάμη δύο διαφορετικών παιδιών. Συζητάμε αν μόνος του ένας άνθρωπος μπορεί να επιβιώσει, να κουβεντιάσει, να παίξει κ.λ.π.
5. Ένας κάνει τον αρχηγό. Οι άλλοι πρέπει να μιμηθούν τις κινήσεις του: σβούρα, πήδημα ,τρέξιμο επί τόπου, κύκλοι χεριών σαν να κολυμπάμε ,παλαμάκια, κουπί, κλοτσιές επί τόπου στον αέρα κ.λ.π.
6. ΚΑΝΕ ΤΟΝ ΝΑ ΓΕΛΑΣΕΙ: Τα παιδιά χωρίζονται σε ζευγάρια κι ο ένας προσπαθεί να κάνει τον άλλο να γελάσει. Οι ρόλοι μετά αλλάζουν .
7. Συζητώ τι μου αρέσει στην τάξη μου και τι όχι. Τι θα ήθελα να αλλάξει στην συμπεριφορά κάποιων παιδιών και πως μπορούμε να το πετύχουμε.
8. Το κάθε παιδί γράφει τ' όνομά του σε χαρτάκι. Τα βάζουμε σε σακουλάκι, τραβάει ο καθένας ένα και πρέπει να πούμε 3 θετικά για το παιδί που τραβήξαμε.

Β΄ ΤΡΙΜΗΝΟ:

1^ο ΒΑΣΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ :ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝΤΑΣ ΜΙΑ ΤΑΞΗ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ.

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο. Όλοι με τη σειρά λένε: α) Κάτι που τους αρέσει στην

τάξη. β)Τι δεν τους αρέσει και θα ήθελαν ν' αλλάξει στην συμπεριφορά άλλων παιδιών ,τι τους κάνουν και εκνευρίζονται. Μετά συζητούν τι αλλαγές μπορούν να γίνουν, πώς μπορούν να δείχνουν όλοι ενδιαφέρον ο ένας για τον άλλον.

2^ο ΒΑΣΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΜΑΘΑΙΝΩ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΑΙ –ΔΟΥΛΕΥΩ ΩΣ ΟΜΑΔΑ.

Η τάξη συζητάει πως μπορούμε να βοηθάμε ο ένας τον άλλον. Ζητήστε από τα παιδιά να σας πουν πράγματα που απαιτούν στο σχολείο συνεργασία και κάποια που προτιμούν να κάνουν μόνο τους. Συζητάμε τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα της συνεργασίας στο σχολείο και στη ζωή μας.

Δραστηριότητες: Τα παιδιά διαλέγουν συνεργάτες και ζωγραφίζουν κάτι μαζί ή γράφουν ένα παραμύθι. Μπορούν να κάνουν αφίσα για τη φιλία ή παζλ ομαδικά.

Άλλα παιχνίδια σε κυκλικό σχηματισμό:

1. Μεταβίβασε το χαμόγελό σου: Ένας χαμογελάει στον διπλανό του και πρέπει οι άλλοι να το μεταβιβάσουν σε όλους.
2. Μεταφέρω ένα μήνυμα ,ψιθυριστά από τον έναν στον άλλον.
3. Τα μικρά παιδιά μπορούν να παίξουν με μπαλόνια, προσπαθώντας όλοι μαζί να μην τους πέσουν κάτω.
4. Μουσικό παιχνίδι. Κινούμαστε κυκλικά με μουσική. Όταν η μουσική σταματάει ,πιάνουμε τον μπροστινό μας από τη μέση και σιγά-σιγά καθόμαστε στα γόνατα.

3^ο ΒΑΣΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΝΑ ΧΩΡΟ ΠΙΟ ΑΣΦΑΛΗ.

1. Τα παιδιά ζωγραφίζουν ή απλώς αναφέρουν πρόσωπα που στο σχολείο τα προσέχουν και με ποιους τρόπους.
2. Μετά τα παιδιά πρέπει να σκεφτούν απλά πράγματα που τα ίδια μπορούν να κάνουν, ώστε το σχολείο να γίνει ένας χώρος ασφαλέστερος για όλους.

(π.χ. να μην κοροϊδεύουν ,να μην σπρώχνουν ,να ζητούν κάτι ευγενικά κ.λ.π.)

3. Φτιάξτε μία αφίσα με όλες τις προτεινόμενες δραστηριότητες και κρεμάστε την.

4. Χωρίστε τα παιδιά σε ομάδες και αναθέστε τα δραστηριότητες επίλυσης προβλημάτων (π.χ. κάποιιο θα προσέχουν να μην κυνηγιούνται τα άλλα παιδιά στις σκάλες, άλλοι να συμβουλεύουν όσους αρπάζουν αντικείμενα άλλων ή θορυβούν στην τάξη κ.λ.π).

Γ΄ ΤΡΙΜΗΝΟ:

Η ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ Η ΒΙΑ(ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΠΟΥΛΙΟΥ: «Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ».)

Σ Τ Ο Χ Ο Ι:Τα παιδιά πρέπει να συνειδητοποιήσουν την έκταση της βίας στην οποία είναι εκτεθειμένα και τα μηνύματα που κρύβονται πίσω από μία φαινομενικά αθώα παιδική ταινία .

Γίνεται συζήτηση για τα παιδικά προγράμματα και τις ταινίες και τα παιδιά αναφέρουν τίτλους ταινιών και το πλήθος των σκηνών βίας που έχουν δει. Ακολουθεί συζήτηση για τα χαρακτηριστικά των σκηνών βίας:

- α)τη σοβαρότητα της βίας, δηλαδή λεκτική(κοροϊδία, απειλές, βρισιές)σωματική, φόνιοι, ληστείες
- β)τη φύση της βίας(όπλα, ομάδες)
- γ)τους ανθρώπους της βίας(θύτες) και τα χαρακτηριστικά τους, δηλαδή ηλικία, φύλο, επάγγελμα, σωματικά χαρακτηριστικά κ. λ. π.
- δ)τον κοινωνικό τους περίγυρο, δηλαδή χρόνος και τόπος των πράξεών τους, ο ρόλος των φίλων και της οικογένειάς τους, ο ρόλος των ανθρώπων της τάξης και του νόμου κ. λ. π.

Μπορούμε επίσης να επεκταθούμε και στα κόμικς και να συζητήσουμε:

α)Ποιον ήρωα κινουμένων σχεδίων ή ταινιών θαυμάζετε;

β)Ποιοι ήρωες είναι οι καλοί και ποιοι οι κακοί;

γ)Ποιοι νικούν στο τέλος, τιμωρούνται οι κακοί;

ΥΛΙΚΟ ΚΕ.Θ.Ε.Α. ΕΝΟΤΗΤΑ 1 Εγώ- ένας ξεχωριστός άνθρωπος

(ενίσχυση αυτοεκτίμησης και αυτοπεποίθησης, απαραίτητες για την αρμονική συνεργασία του κάθε παιδιού με τους άλλους).

Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο, ώστε να νοιώθουν όλοι ισότιμοι.

1. Ένας –ένας λέει 3-4 πράγματα που μπορούσε να κάνει παλιά, 3-4 πράγματα που μπορεί να κάνει σήμερα και τι ελπίζει ότι θα μπορεί να κάνει στο μέλλον.
2. Ζωγραφίζουν σήματα μέσα στα οποία θα γράψουν κάτι για τον εαυτό τους ,τα επιτεύγματά τους και τα ενδιαφέροντά τους και τα αναρτούν στην τάξη, σε μία γωνιά.
3. Μπορούν ακόμη να κάνουν μια ομαδική χειροτεχνία με όλα τα αποτυπώματα των δαχτύλων τους ή το περίγραμμα των χεριών τους ή των ποδιών τους, φτιάχνοντας με αυτά μια εικόνα, π.χ. λουλούδι ή δέντρο με παλάμες, τρένο με πόδια κ. λ. π.
4. Τα παιδιά καθισμένα σε κύκλο πρέπει να πουν 3 θετικά σχόλια για το παιδί που κάθεται δίπλα τους. (ΠΑΡΑΛΛΑΓΗ :Το κάθε παιδί γράφει τ' όνομά του σ' ένα χαρτί και στη συνέχεια το δίνει στον διπλανό του. Ο καθένας πρέπει να γράψει ένα θετικό σχόλιο, κάτω από το κάθε όνομα, ανώνυμα. Όταν τα χαρτιά κάνουν τον κύκλο όλων των παιδιών ,διαβάζει ο καθένας τα θετικά που έγραψαν οι άλλοι γι' αυτόν. Τα χαρτιά αναρτώνται σε μία γωνιά της τάξης.)
5. Εργασία για το σπίτι: τα παιδιά ζητούν από την οικογένειά τους να τους γράψουν τρία θετικά σχόλια ,σαν κλείσιμο.

ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΑΓΑΠΩ

Η τάξη κάθεται σε κύκλο ,ώστε να νοιώθουν όλοι ισότιμοι.

Η κάθε δραστηριότητα μπορεί να αναπτυχθεί μόνη της ή μαζί με κάποια άλλη ,ανάλογα με τον χρόνο μας.

1. Ζωγραφίζουν σ' ένα χαρτί Α4, έναν κύκλο στη μέση και ολόγυρα 3-4 άλλους. Στον κεντρικό κύκλο θα γράψουν ποιον αγαπούν περισσότερο και στους άλλους άλλα πρόσωπα που αγαπούν. Συζητούν ποια

πρόσωπα ζωγράφισαν και γιατί αυτά τα πρόσωπα είναι σημαντικά για εμάς.

2. Αναφέρουν 1 χαρούμενη ανάμνηση με τους ανθρώπους που αγαπούν. (φίλοι ή οικογένεια).
3. Συζητάμε τι κάνουμε και οι άνθρωποι που αγαπάμε νοιώθουν χαρά, λύπη ή θυμό.
4. Ο καθένας λέει ή γράφει 2-3 πράγματα που κάνει και οι άνθρωποι που αγαπάει νοιώθουν χαρά και 2-3 πράγματα που τους κάνουν να λυπούνται.
5. Επιλέγουμε κάποια από τα θετικά και αρνητικά μας και τα παρουσιάζουμε δραματοποιημένα με κούκλες ή θεατρικό παιχνίδι. (π. χ. το κάθε παιδί αντιπροσωπεύεται από μία κούκλα που μιλάει και φέρεται πότε καλά και πότε άσχημα στις άλλες κούκλες.)
6. Συζητάμε πως μπορούμε να αλλάξουμε ένα αρνητικό της συμπεριφοράς μας.

Τ Ε Λ Ο Σ